

MODERNA (1899–1918)

1899 = izid Cankarjeve pesniške zbirke Erotika

1918 = konec 1. sv. vojne; Cankarjeva smrt

ZNAČILNOSTI:

- pojavijo se nove teme, motivi ...;
- razvijejo se **vse tri zvrsti** (lirika, epika in dramatika);
- pesmi so pisane v svobodnem verzju in svobodnih oblikah;
- v prozi se pojavijo manj razumljiva besedila, najbolj priljubljene so črtice, novele, romani;

POMEN:

- slovenska literatura doseže **svetovni vrh v poeziji, prozi in dramatici** (Cankar, Župančič);

PREDSTAVNIKI:

- **IVAN CANKAR** (pesnik, pisatelj, dramatik),
- **OTON ŽUPANČIČ** (pesnik, dramatik),
- **DRAGOTIN KETTE** (pesnik),
- **JOSIP MURN ALEKSANDROV** (pesnik);

SMERI:

- **SIMBOLIZEM** (dojemanje sveta skozi simbole);
- **IMPRESIONIZEM** (pomemben je trenutni vtis);
- **DEKADENCA** (odpor, zaničevanje)
- **NOVA ROMANTIKA**