

**Prežihov Voranc:
Potolčeni kramoh**

1. Zgodba je prvoosebna pripoved. Utemeljite.

2. Kje in kdaj se zgodba odvija?

3. Določite glavni in stranske osebe v zgodbi.

4. V 4 do 6 povedih opišite, kako in zakaj se je odnos med pripovedovalcem in Cenciljem spremenil.

5. Besedilo je črtica. Zapišite tri dokaze v prid tej trditvi.

6. Kako bi vi ravnali, če bi se znašli v taki situaciji kot Cencilj in bi se vam vsi posmehovali? Opišite v 4 do 6 povedih.

7. Ali je po vašem mnenju Cencilj ravnal prav, ko se je zaupal tovarišu? Odgovor utemeljite.

ZAPIS V ZVEZEK

PREŽIHOV VORANC (1893-1950)

ŽIVLJENJE

Prežihov Voranc (pravo ime Lovro Kuhar) si je dal ime po domačem imenu pri Prežihu, Voranc pa je koroška oblika imena Lovro. Rodil se je v revni kmečki družini v kraju Kotle na Koroškem, kjer je tudi končal dvojezično ljudsko šolo. Zaradi komunističnega delovanja je leta 1930 moral v tujino. Živel je na Dunaju, v Parizu in potoval po Evropi ter se 1939 skrivaj vrnil v domovino. Med 2. svetovno vojno je bil v nemškem taborišču Mauthausen. Po osvoboditvi pa je živel v domačem kraju. Umrli je leta 1950 v **Mariboru**.

DELO

Prežih je pisal **novele** (Boj na požiralniku, zbirka Samorastniki), **črtice** (zbirka Solzice) in **romane** (Požganica, Jamnica, Doberdob), v katerih opisuje stiske delavcev in kmetov, prikazuje koroško pokrajino, v njej pa posamezne človeške usode. Prežihov Voranc je leta 1950 prejel Prešernovo nagrado.

KAJ SMO BRALI

Brali smo zbirko črtic **Solzice**. Zbirka predstavlja vrh slovenskega pripovedništva za mladino.

SOLZICE so zbirka avtobiografskih črtic, ki je izšla 1949. Zbirko je pisatelj posvetil materi. Vse črtice razen dveh (Višja matematika, Nagrada) govorijo o pisateljevem otroštvu, njegovih doživljajih ter občutjih. Solzice so Prežihova zadnja knjiga, ki jo je namenil predvsem otrokom, ki so bili zaradi socialnih razmer prisiljeni v prezgodnje delo ter so bili zaradi tega prikrajšani za otroštvo. Namenil pa jih je tudi otrokom kot pričevanje o drugačnem otroštvu, kakor ga doživljajo oni sami.

ČRTICA je kratko pripovedno delo. V njej nastopa malo oseb, dogajanje pa je zgoščeno okoli enega osrednjega dogodka. V črtici so pomembna čustva.

